

Daniela Wöhler

Michael – Gerber – Str. 49
69151 Neckargemünd (B.-W.)
06223/488296
0170/485 6791
danitschka@yahoo.de

Grösse: 163 cm
Haare: braun
Augen: grün-grau
Jahrgang: 1971
Sprachen: Englisch, Spanisch, Polnisch, Kurpfälzisch
Instrument: Klavier, Keyboards, Percussion
Sport: Tennis
Tanz: Flamenco
Führerschein Klasse III

Ausbildung

1993 Privatunterricht bei Johann Lippet, Heidelberg
1994/95 Privatunterricht bei Vladimir Matoukhine, Düsseldorf
1995/96 Lee-Strasberg-Studio, London
1996 Michael-Chekhov-Workshop, Riga, Lettland
2010 Basis-Seminar an der Sprecher-Akademie in Frankfurt
2015/16 Stimmtraining „ Stimme und Gestalt“ bei Markus Lemke.

Theater

1994/95 “Jersey City” von Wendy Hammond
Hauptrolle, Theater Duisburg

2005/06 “Antigone” von Jean Anouilh
Rolle “Ismene”, Theater Gutmacher, Heidelberg

Film/Fernsehen

1996 „Alte Liebe – alte Sünden“
Objectiv-Film / ZDF
Regie: Anno Saul
Fernsehspiel

1997 „Einsatz Hamburg Süd“
Monaco Film / ARD
Regie: Christian Görlitz
Serie

1997 “Dating Game”
Olga-Film / Pro 7
Regie: Anno Saul
Fernsehspiel

| | | |
|------------------|---|--------------|
| 1997 | „Drunter und Drüber“ NDF / ZDF Regie: Helmut Metzger | Serie |
| 1997 | „Ferkel Fritz“ Relevant-Film / RTL Regie: Peter Timm | Fernsehspiel |
| 1997 | „Die Testfahrer-Risiko inbegriffen“ Mecom Film / ZDF Regie: Rolf von Sydow | Serienpilot |
| 1998 | „Einsatz Hamburg Süd“ Monaco-Film / ARD Regie: Christian Görlitz | Serie |
| 1998 | „Lisa Falk – Anwältin“ Aspekt Telefilm / ZDF Regie: Marco Serafini | Serie |
| 1998 | „Der Fahnder“ Colonia Media / ARD Regie: Michel Zens | Serie |
| 1998 | „Die Cleveren“ Studio Hamburg / RTL Regie: Axel de Roche | Serie |
| 1999 | „Strandclique“ Bavaria Film / ARD Regie: Helmut Krätzig | Serie |
| 1999 | „Die Wache“ Endemol / RTL Regie: Christoph Klunker | Serie |
| 2000 | „SK Kölsch“ Nostro Film / SAT 1 Regie: Wolfgang Limmer | Serie |
| Sonstiges | | |
| 2001-2003 | Babypause | |
| 2004-2014 | Bandprojekt „The Goodwill Sisters“ Auftritte in Heidelberg, Mannheim, Karlsruhe, Lanzarote | |
| 2008 | Sprecherin für Lern-CD-ROMs, CES-Verlag Heidelberg | |

2008 SWR 4 Mundarthörspiel
„ Schluss mit Andre ´ „ (Dialekt: kurpfälzisch)
Regie : Ulrich Lampen

2009 SWR 4 Mundarthörspiel
„ Zuckerblut „ (Dialekt: kurpfälzisch)
Regie: Ulrich Lampen

Es reift der Wunsch in mir, als Sprecherin und Leserin zu arbeiten.

2010-2014 Hörspielprojekte mit Kindern
In der „ freien aktiven Montessorischule Kraichgau“

Büchern
2012 -2014
diverse Lesungen für die Autorin Angela Mohr aus ihren
„ Wach auf wenn Du Dich traust“ und „ Vergiss nicht, daß
Du tot bist“

2013 Premiere der Lesung „ Maldoror“ im Absintheladen in
Heidelberg

Beginn der Zusammenarbeit mit dem Beltz-Verlag:

Frankfurter Buchmesse: Lesung aus dem Kinderbuch
„ Familie Grunz hat Ärger“ (offizielle Vertretung für Harry
Rowohlt)

Es folgen weitere Lesungen in Hamburg und Mannheim
Aus den Büchern „ Familie Grunz hat Ärger“ und „ Familie
Grunz gerät ins Schwimmen“

2014 Beginn der Zusammenarbeit mit dem Schauspieler
Matthias Rott für den Beltz-Verlag
Auftritte auf der Leipziger Buchmesse, in Dresden,
Frankfurt usw. für die „ Experimentiershow von A-Z“
Der Autorinnen Anke Leitzgen und Gesine Grotrian

Es folgen weitere Auftritte in ganz Deutschland.

2015 zahlreiche Auftritte für den Beltz-Verlag , zum Einen
Experimentiershow, zum Anderen Lesungen

Gründung der Band „ Huckleberry Hearts“

- 2016 mindestens 25 Auftritte mit der Band H.H.
Experimentiershow läuft weiter
Lesung im TIKK aus dem Buch „Meinen Hass bekommt
Ihr nicht“ von Antoine Leiris
- 2017 neue Projektplanung mit dem Beltz-Verlag
- 2018 Synchronsprecherin bei „Darkis Production“
und „The Kitchen TV“